

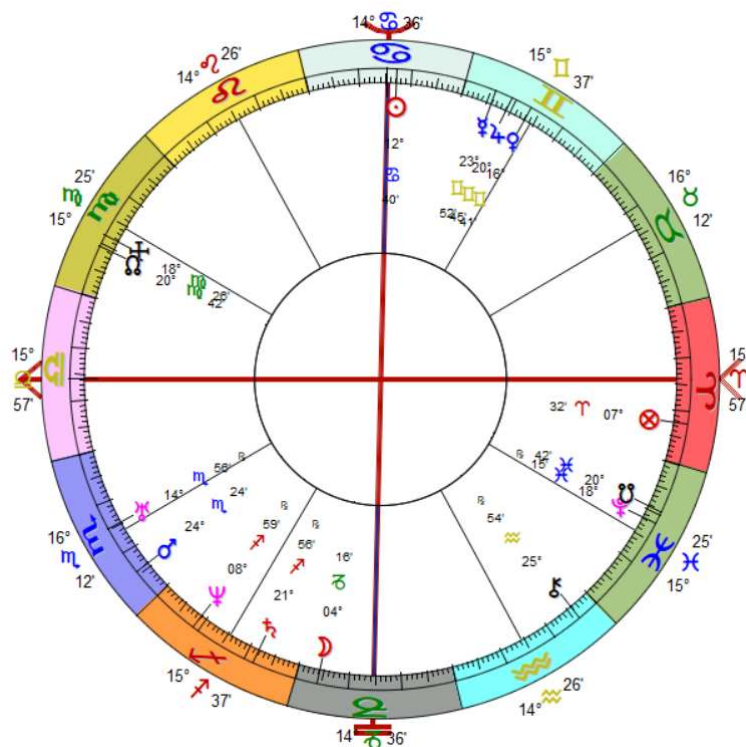


Astrología Mundana II
Venezuela y Chávez, por Karla Pérez

Agosto 2026

Este trabajo analiza, desde la perspectiva de la astrología mundana, la relación entre la carta natal de Venezuela y la de Hugo Chávez Frías, presidente de la República Bolivariana de Venezuela entre 1999 y 2013. Su gobierno marcó uno de los períodos más trascendentales y controvertidos de la historia contemporánea del país, caracterizado por una profunda transformación política e institucional, la promulgación de una nueva Constitución, la implementación de amplios programas sociales conocidos como misiones, una creciente concentración del poder estatal y un cambio significativo en el modelo económico y en la política exterior venezolana. A lo largo de este trabajo se estudiarán las configuraciones más relevantes de ambas cartas, su sinastría y distintas técnicas predictivas como tránsitos, progresiones secundarias, direcciones de arco solar, eclipses e ingresos solares con el fin de comprender cómo los símbolos astrológicos reflejan el vínculo entre el liderazgo de Chávez y uno de los períodos más conocidos de la historia de Venezuela.

1.- Carta Natal Venezuela



Fuente: Venezuela al descubierto, de Antonio Polito y Maria Helena Villalobos

El Sol se encuentra en conjunción y paralelo al MC en Cáncer, lo que describe la importancia de la identidad nacional y de las ideas de patria, territorio, raíces y protección del pueblo (Cáncer) en el país. Esto hace que la figura presidencial tenga un peso enorme dentro de la identidad nacional. Históricamente, la política venezolana ha tendido a personalizarse mucho alrededor de líderes muy populares, y el país ha construido buena parte de su identidad alrededor de la idea de “la patria”, un lenguaje que aparece constantemente: la Patria, defender la Patria, el Pueblo, los Hijos de Bolívar. Asimismo, se encuentra en trígono a Urano en cúspide de casa 2 en Escorpio. El hecho que Urano está en cúspide de casa 2 y haga cuadratura eje 5-11 puede explicar por qué Venezuela ha vivido tantos cambios bruscos de modelo político, económico y social, además de una marcada tendencia a procesos revolucionarios y liderazgos disruptivos, es un país que rara vez permanece estático y que constantemente atraviesa transformaciones que modifican su identidad nacional. Además, Urano hace trino con el Sol en Cáncer, facilitando que esos cambios provengan directamente del presidente, y también forma trino con Plutón y el Nodo Sur, reforzando la enorme capacidad regenerativa del país.

Su Ascendente en Libra habla de diplomacia, negociación, acuerdos, derecho y una búsqueda permanente de equilibrio y justicia. Sin embargo, resulta interesante además que el Sol le haga cuadratura porque Venezuela nace proclamando ideales de libertad, igualdad y equidad, valores propios de Libra. Sin embargo, en astrología toda energía puede manifestarse en sus dos extremos, desde un fuerte sentido de justicia hasta una marcada ausencia de ella. A lo largo de su historia, Venezuela ha experimentado una profunda polarización social, oscilando entre opuestos como democracia y dictadura, izquierda y derecha, como si el país estuviera, una y otra vez, buscando ese punto de armonía que simboliza Libra.

La conjunción de Plutón con el Nodo Sur en Piscis en la casa 6 sugiere que Venezuela carga desde su origen con procesos colectivos de poder, crisis y transformación profundamente arraigados, hay una tendencia histórica a atravesar períodos de destrucción y reconstrucción, así como una intensa relación con los recursos del subsuelo, especialmente el petróleo. Que Plutón esté en la casa 6 puede sugerir que las grandes transformaciones del país suelen manifestarse precisamente en reformas institucionales, cambios profundos en la administración pública, crisis de los servicios básicos y reestructuraciones constantes. A lo largo de su historia, Venezuela ha atravesado guerras de independencia, guerras civiles, dictaduras, golpes de Estado, profundas crisis económicas y sociales, además de importantes ciclos de bonanza y colapso petrolero y Plutón describe muy bien esa capacidad de morir y renacer repetidamente, como si el país se reinventara después de cada gran crisis. Por otra parte, Plutón hace cuadratura con Venus y Júpiter en casa 9 en Géminis, lo que puede reflejar tensiones entre el enorme potencial económico y comercial del país (Júpiter y Venus) y la forma en que ese potencial ha sido administrado y negociado con el extranjero. Plutón introduce luchas de poder, concentración de riqueza y conflictos económicos, donde la abundancia termina convirtiéndose también en fuente de crisis.

En ese mismo orden de ideas, el signo más poblado de la carta es Géminis, donde se encuentran Mercurio (en domicilio), Júpiter (en detrimento) y Venus, todos en la casa 9, paralelos al Sol, esta configuración vincula directamente la identidad, la proyección y el protagonismo de Venezuela con los temas representados por estos planetas y por la casa 9, la cual está asociada con la educación superior, las relaciones internacionales, el comercio exterior, los viajes de larga distancia y el intercambio con otras culturas. Esto podría reflejar la relevancia que históricamente han tenido las universidades y el nivel educativo del país, así como el papel de Venezuela en el ámbito internacional y la importancia de sus alianzas y su comercio exterior. Durante gran parte de su historia, la exportación de petróleo ha sido el principal motor de la economía venezolana. Esta configuración también puede simbolizar una población marcada por la migración, ya que durante décadas Venezuela fue un país receptor de inmigrantes de Europa, América Latina y otras regiones, lo que contribuyó a una sociedad diversa y con una fuerte mezcla de orígenes. En las últimas décadas esa energía parece haberse manifestado en el sentido opuesto, convirtiendo a Venezuela en uno de los países con mayor número de emigrantes del mundo, a pesar de no haber atravesado una guerra. Además, Mercurio, Júpiter y Venus, como foco energético están en casa 9 en Géminis y se encuentran paralelos al Sol potenciando aún más la importancia de estos asuntos en la construcción de la identidad nacional.

La energía mercurial y geminiana de Venezuela toma aún más fuerza con la Luna en casa 3 en Capricornio. Esta Luna está paralela a Plutón, creando una conexión muy potente entre el pueblo venezolano y procesos colectivos de transformación, crisis y regeneración. Plutón intensifica la expresión de la Luna (el pueblo). La población queda vinculada simbólicamente a períodos de profundas transformaciones, crisis y cambios en las estructuras sociales y económicas del país. La Luna en Capricornio, describe un pueblo que ha debido desarrollar disciplina, resistencia y una enorme capacidad de adaptación para sobrevivir a períodos de crisis, es una Luna que rara vez permanece en estabilidad emocional y que constantemente debe responder a circunstancias externas que exigen madurez, sacrificio y responsabilidad. La población venezolana suele caracterizarse por ser trabajadora, emprendedora y con un fuerte deseo de progreso. Al estar en la casa 3, observamos cómo la conversación cotidiana gira constantemente alrededor del país, la política, la economía, el precio del dólar, la seguridad o las decisiones del gobierno. Esta casa también rige los medios de comunicación, el transporte, las fronteras y los países vecinos, temas especialmente relevantes en la historia venezolana, tanto por los movimientos migratorios como por los conflictos fronterizos y las relaciones diplomáticas con Colombia, Guyana y otros países de la región.

Además, esta Luna responde a Saturno en Sagitario en la misma casa 3, lo que añade un tono serio a la manera en que el país comunica y vive su realidad, puede reflejar épocas de censura, limitaciones a la libertad de expresión, y control sobre la información que los venezolanos han tenido que vivir repetidamente en mandatos presidenciales diferentes. Al estar en Sagitario, este Saturno también habla de una relación constante con el extranjero: migraciones, estudiantes que salen del país, intercambios internacionales.

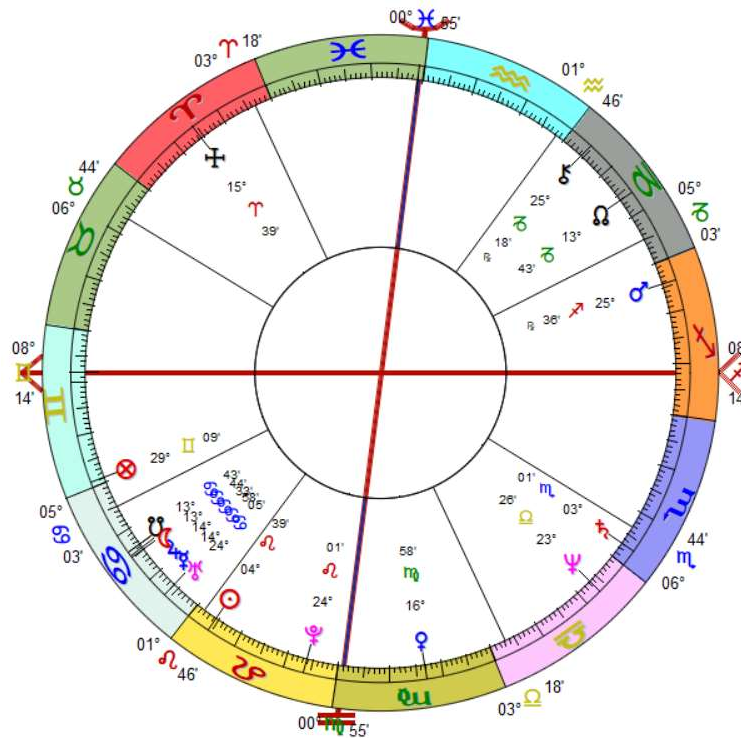
Saturno en casa 3 en Sagitario, que está contrapareado al Sol, puede reflejar restricciones, control o fuertes responsabilidades en torno a la circulación de la información, la educación y los medios de comunicación, además de una relación compleja con los países vecinos y con la movilidad internacional, históricamente asociada a períodos de censura, control de la prensa, regulación de los medios, y restricciones cambiarias. Este Saturno forma oposición con Mercurio y Júpiter en Géminis en la casa 9, generando una tensión constante entre la apertura intelectual, el intercambio internacional, y la libertad de pensamiento (Géminis casa 9) por un lado, y el control y la institucionalización de esos mismos temas (Saturno) por otro.

Marte en casa 2 en Escorpio, paralelo al foco energético de Mercurio, Júpiter y Venus en casa 9 representa la importancia de los recursos estratégicos del país. Llama la atención que está en cuadratura a Quirón en casa 5, mostrando como los recursos han determinado la cultura del país para bien y para mal. Escorpio está relacionado con lo oculto y lo que se encuentra bajo la tierra, por lo que resulta simbólico asociarlo al petróleo, al oro, al hierro, al aluminio y demás riquezas minerales que han marcado la economía venezolana. Marte aporta acción y lucha, pero también puede traducirse en conflictos por el control de dichos recursos.

Neptuno en Sagitario en la casa 2 puede reflejar una tendencia a construir grandes ideales alrededor de la riqueza nacional. Durante décadas Venezuela fue presentada como un país inmensamente rico, capaz de sostener cualquier proyecto económico gracias al petróleo. Neptuno simboliza los sueños y también las ilusiones, por lo que puede señalar períodos de sobreestimación de los recursos, dependencia excesiva de la renta petrolera, inflación, devaluaciones o burbujas económicas donde las expectativas terminan alejándose de la realidad. Al estar en Sagitario, también enfatiza la dimensión internacional de la economía venezolana como el comercio exterior, la exportación de petróleo y la dependencia de los mercados internacionales.

El Nudo Norte en Virgo en la casa 12 parece señalar que uno de los grandes aprendizajes históricos de Venezuela consiste en desarrollar instituciones más eficientes y organizadas precisamente en los ámbitos que normalmente permanecen invisibles o relegados como hospitales, salud pública y atención social.

2.- Carta Natal Hugo Chávez



Fuente: Astrodatbank (rating AA)

Chávez tiene el Sol en Leo en casa 3. Un Sol en Leo suele hablar de personas con una fuerte necesidad de expresarse, liderar y ocupar un lugar visible, él era especialmente carismático, tenía facilidad para captar la atención de los demás y una presencia que no pasaba desapercibida. Al estar en la casa 3, toda esa identidad encuentra su principal salida en la comunicación, la palabra, el discurso, la enseñanza y la capacidad de conectar con otras personas y estas fueron herramientas esenciales en su manera de ejercer la presidencia. Chávez fue ampliamente conocido por sus largas cadenas nacionales y sus discursos de varias horas, una mezcla de su Sol en Leo en casa 3 y su Ascendente en Géminis. El Sol en Leo también aporta creatividad, espontaneidad y rasgos artísticos, algo que se observaba en su personalidad pública, él disfrutaba cantar música llanera, tocar el cuatro, recitar poesía y hacer referencias constantes a la historia, la cultura popular y el folclore venezolano.

Un aspecto muy importante es que su Sol en Leo hace cuadratura con Saturno en Escorpio en la casa 5, lo que describe bien cómo parte de su identidad fue construida a través de la adversidad. Chávez no llegó al poder de forma inmediata, pasó por la vida militar, encabezó un intento de golpe de Estado, estuvo encarcelado y años después alcanzó la presidencia mediante elecciones. Este aspecto suele demostrar una gran capacidad de resistencia frente a los obstáculos, y al mismo tiempo puede manifestarse como una tendencia a concentrar el poder y asumir personalmente el control, algo que se observó a lo largo de su gobierno con la creciente centralización de las decisiones políticas y de la comunicación oficial.

Tiene un stellium en Cáncer en la casa 2, donde se encuentran la Luna, Júpiter, Mercurio, Urano y el Nodo Sur (todo esto hace conjunción al Sol venezolano en sinastría del cual hablaré más adelante). La Luna está en su signo de domicilio, por lo que adquiere una enorme fuerza, suele mostrar una persona profundamente conectada con sus raíces, con el sentido de pertenencia y con la necesidad de proteger aquello que considera su hogar; al parecer también era bastante unido a su madre y a su abuela.

Chávez hablaba con frecuencia de Venezuela en un lenguaje emocional y familiar, apelando constantemente a la historia, la identidad nacional y el sentimiento de pertenencia. Júpiter amplifica esa energía, dándole una enorme capacidad para conectar emocionalmente con grandes grupos de personas y transmitir esperanza o protección colectiva; al estar ambos en la casa 2, podría interpretarse que gran parte de su sistema de valores giraba alrededor de estos temas. Mercurio también participa de la conjunción, lo que hace que su forma de pensar y comunicarse estuviera profundamente influenciada por esa visión emocional y nacionalista, en Cáncer, Mercurio suele comunicar desde la emoción y Chávez recurría constantemente a historias personales, recuerdos, símbolos patrios y referencias familiares para transmitir sus mensajes. Urano, aunque algo más separado y siendo un planeta generacional, sigue formando parte de este grupo y podría simbolizar un componente poco convencional en su forma de pensar sobre el dinero, los recursos y lo que es valioso. La conjunción del Nodo Sur con la Luna, Mercurio y Júpiter en Cáncer sugiere que Chávez poseía una capacidad casi instintiva para conectar emocionalmente con la población. Su Nodo Sur hace eco de esto, ya que este le permitía conectar fácilmente con el pueblo desde lo emocional, mientras que el Nodo Norte en Capricornio le exigía construir instituciones, asumir autoridad y administrar el poder de manera estructurada y su camino de evolución parecía dirigirse hacia aprender a ejercer poder real sobre los recursos colectivos y las estructuras del Estado.

Su Ascendente en Géminis vuelve a reforzar la enorme importancia de la comunicación dentro de toda la carta. Géminis suele mostrarse curioso, versátil, rápido mentalmente y con facilidad para adaptarse a distintos contextos; en Chávez esto se reflejaba en su capacidad para improvisar discursos, responder preguntas sin guion y conectar con públicos muy diversos. La combinación entre Ascendente en Géminis y Sol en casa 3 prácticamente convierte la comunicación en el eje central de su personalidad pública, gran parte de su liderazgo dependía de su capacidad para hablar, persuadir y mantener una presencia constante en los medios. Además, Géminis aporta humor, espontaneidad y cercanía, lo que ayuda a explicar por qué muchas personas sentían que Chávez hablaba “como un venezolano más”, utilizando expresiones populares, cuentos y referencias cotidianas.

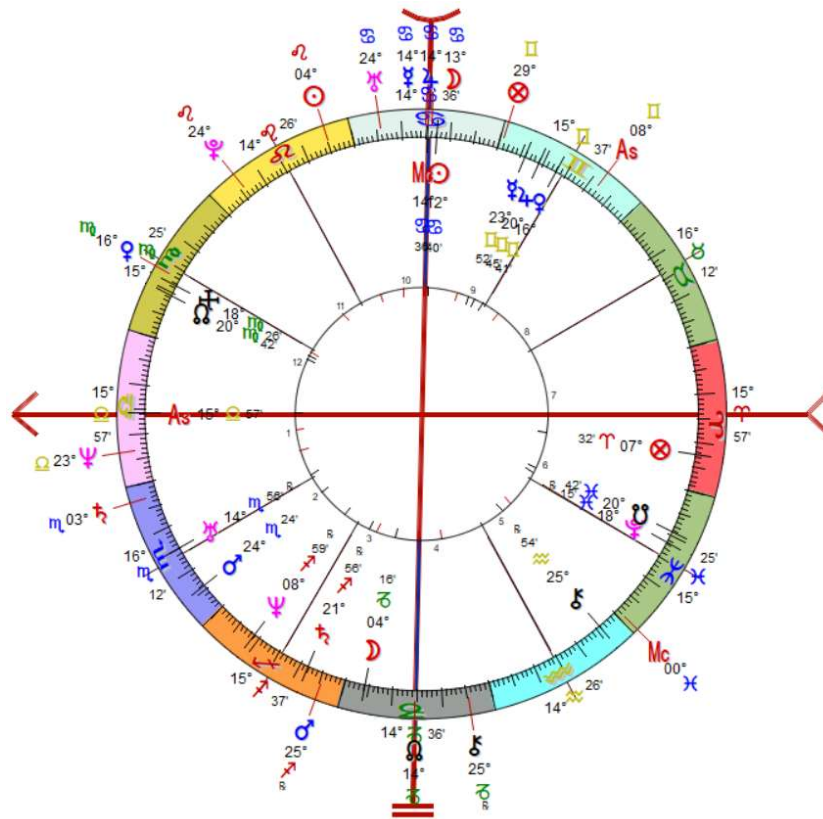
Me llama mucho la atención que tanto el Fondo del Cielo como el Medio Cielo comiencen en el grado 0. El Medio Cielo en Piscis habla de una vocación que trasciende lo profesional. Piscis suele asociarse con ideales colectivos, e inspiración. En Chávez, gran parte de su carrera política estuvo acompañada por un fuerte componente ideológico; más que presentar únicamente propuestas de gobierno, construyó un relato sobre la identidad nacional, la soberanía y el futuro del país, elementos muy coherentes con un Medio Cielo en Piscis.

Venus en Virgo en casa 4 podría interpretarse como que una parte importante de su manera de expresar afecto consistía en cuidar aquello que consideraba su hogar, y aquí “hogar” fácilmente puede convertirse en Venezuela. Además, hace sextil con toda la conjunción en Cáncer: la sensibilidad emocional encontraba una vía práctica para expresarse mediante Venus en Virgo, cuidando, organizando, protegiendo y atendiendo las necesidades de aquello que él consideraba su familia o su patria.

Marte retrógrado en Sagitario en casa 7. Marte representa la manera en que actuamos, luchamos y enfrentamos los conflictos; en Sagitario suele defender ideales, filosofía y creencias. Al estar retrógrado, esa energía puede expresarse de una forma más compleja, haciendo que las batallas ideológicas ocupen un lugar especialmente importante en su vida. Marte en la casa 7 suele polarizar las relaciones, hay aliados muy cercanos y adversarios muy definidos. Además, llama mucho este Marte porque está fuera de límite y esto refuerza la idea de una manera poco convencional de ejercer el poder y enfrentar los conflictos. Chávez no actuó siguiendo las formas políticas tradicionales, sino que constantemente desafió estructuras existentes, asumió riesgos y utilizó la confrontación como una herramienta para impulsar su proyecto político.

3.- Sinastría entre ambas cartas

a) Puntos vinculares entre Venezuela y Chávez



Que Chávez tuviera su Luna, Mercurio, Júpiter y nodo sur exactamente sobre el Sol y el Medio Cielo de Venezuela es impresionante, porque muestra que conectó profundamente con el sentir emocional del pueblo (Luna), construyó su liderazgo a través de la palabra (Mercurio) y terminó expandiendo enormemente su influencia política (Júpiter). Durante años (y todavía), hablar de Venezuela era prácticamente hablar de Chávez; su identidad personal quedó completamente fusionada con la del país, y de hecho, hasta hoy, muchos años después de su fallecimiento y con otro presidente, se sigue diciendo si alguien es “chavista” u opositor. Mercurio muestra que esa conexión se daba principalmente mediante la comunicación, sus cadenas presidenciales de varias horas, sus discursos improvisados, su programa Aló Presidente y su enorme capacidad para mantener la atención del público fueron algunas de sus principales herramientas políticas, y Júpiter amplificaba todo esto. Que además el Nodo Sur participe de esta conjunción añade un matiz interesante, es como si Chávez hubiese llegado con una conexión muy fuerte con la energía canceriana de Venezuela (el pueblo, la patria, la identidad nacional y la idea de protección), aunque también puede indicar una tendencia a reforzar viejos patrones del país en lugar de facilitar su evolución hacia el Nodo Norte.

Resulta interesante que este stellium de Chávez hace cuadratura con el Ascendente en Libra de Venezuela creando una tensión entre su enorme identificación con el país y la necesidad de equilibrio, negociación y convivencia entre diferentes fuerzas. Desde esta perspectiva, su liderazgo pudo representar una transformación profunda de la manera en que Venezuela se relacionaba con sus instituciones y con sus distintos grupos políticos, pero también una creciente polarización y dificultad para mantener ese equilibrio.

Además, el Sol de Chávez hace trígono a Neptuno de Venezuela en casa 2 en Sagitario, conectando su identidad y liderazgo con los ideales, las creencias y las expectativas asociadas a los recursos y al potencial económico del país. Neptuno puede representar tanto inspiración como idealización, por lo que este aspecto pudo contribuir a que Chávez presentara una visión profundamente idealista sobre lo que Venezuela podía llegar a ser y sobre cómo debía distribuirse su riqueza. Al ser un trígono, esta energía podía fluir con relativa facilidad, Chávez tenía una capacidad particular para convertir esa visión en un relato político capaz de generar esperanza, identificación e inspiración en una parte importante de la población. Al mismo tiempo, la naturaleza neptuniana deja abierta la posibilidad de que la distancia entre el ideal prometido y su materialización concreta terminara produciendo desilusión, especialmente al estar involucrada la casa 2 y los recursos económicos del país.

En ese mismo orden de ideas, el Neptuno de Chávez en Libra cae en la casa 1 de Venezuela, por lo que la generación a la que pertenecía Chávez se conecta con la identidad, la imagen y la forma en que Venezuela se proyecta como nación. Neptuno en Libra pertenece a una generación marcada por ideales de igualdad, justicia, cooperación y transformación de las relaciones de poder. En el caso de Chávez, esta energía adquiere especial relevancia al tocar directamente la casa 1 de Venezuela. Su visión política pudo presentarse como una búsqueda de mayor equidad y justicia social. Esta posición resulta todavía más significativa porque Neptuno hace sextil al Saturno de Venezuela en Sagitario en casa 3 y trígono a Mercurio y Júpiter en Géminis en casa 9. Así, la ideología y los ideales neptunianos encontraban canales para estructurarse y difundirse, porque Saturno aporta una estructura y una narrativa política más definida, mientras que Mercurio y Júpiter amplifican la capacidad de comunicar y expandir una visión ideológica. Esto puede ayudar a explicar cómo el discurso de Chávez sobre justicia social, soberanía, igualdad y transformación del país logró difundirse con tanta fuerza y convertirse en parte de la identidad política venezolana. Es decir, Chávez no solamente gobernó Venezuela; logró proyectar una visión ideológica sobre lo que Venezuela debía ser y comunicarla de una manera que terminó formando parte de la identidad política del país.

El Sol de Chávez en Leo cae dentro de la casa 10 de Venezuela. Aunque no hace conjunción con el Sol venezolano, el solo hecho de caer en esa casa tiene su importancia, muestra que su brillo personal estaba destinado a expresarse a través del gobierno y del liderazgo nacional. Él no pasó desapercibido, incluso muchos ministerios, programas sociales e instituciones públicas comenzaron a girar alrededor de su figura.

La Luna de Chávez hace trígono con Urano en cúspide de casa 2 de Venezuela, creando una conexión fluida entre el vínculo emocional que Chávez establecía con el pueblo y los procesos de cambio y transformación que atravesaban los recursos y la economía del país. La Luna representa al pueblo y su sentir colectivo, mientras que Urano simboliza cambios bruscos, reformas y rupturas con el modelo establecido. Este aspecto puede reflejar la capacidad de Chávez para conectar emocionalmente con una población que estaba preparada para un cambio profundo en la manera en que se distribuían y administraban los recursos del país, presentándose como alguien capaz de romper con el modelo económico y político anterior. Al ser un trígono, muestra como el discurso de cambio de Chávez encontraba receptividad en una parte importante de la población, especialmente cuando se vinculaba con la promesa de utilizar la riqueza nacional para beneficiar directamente al pueblo.

Uno de los aspectos que más llama la atención es que Venus de Chávez hace conjunción al Nodo Norte de Venezuela, y hace conjunción a la cúspide de casa 12. Esta casa representa a los sectores más invisibilizados de la sociedad las personas excluidas, la pobreza, los hospitales, las cárceles, los lugares de aislamiento y, en general, los grupos que suelen quedar fuera del sistema. Esto puede reflejar que una parte importante de su propósito político fue precisamente conectar con esos sectores. Chávez construyó gran parte de su liderazgo dando voz a personas que durante muchos años sintieron que no eran tomadas en cuenta. Venus, además de representar recursos y valores, también simboliza aquello que genera simpatía y cercanía, lo que podría explicar por qué logró crear un vínculo emocional tan fuerte con los sectores populares. La conexión entre Venus, el Nodo Norte y la casa 12 puede reflejar esa intención de llevar recursos, asistencia y reconocimiento a poblaciones históricamente olvidadas.

El Marte de Chávez, hace oposición al foco energético Mercurio, Júpiter y Venus de casa 9 de Venezuela, creando una tensión muy marcada entre la acción y confrontación que caracterizaron su liderazgo y los temas asociados a este importante stellium (comunicación, ideas, educación, relaciones internacionales, y los valores económicos del país). Esta oposición puede interpretarse como la llegada de una figura que no simplemente se incorporó al sistema existente, sino que entró en confrontación con buena parte de las ideas, instituciones y relaciones que habían definido a Venezuela hasta ese momento, impulsando una transformación profunda de su visión política, económica e internacional.

Al mismo tiempo, Marte aporta una energía de movilización y conflicto a este foco geminiano, mostrando cómo el discurso, las ideas y la ideología podían convertirse en herramientas de acción política y de confrontación. Esto resulta significativo considerando el carácter confrontacional del discurso de Chávez, sobre todo en contra de Estados Unidos; y Marte también hace sextil al Quirón de Venezuela en casa 5, lo que muestra como activó una herida colectiva preexistente del pueblo y la convirtió en movilización política a su favor. Además de esto, Marte de Chávez está conjunto a Saturno de Venezuela. Saturno representa las instituciones, las leyes y la estructura del país; Marte representa acción, conflicto, lucha y confrontación. Cuando Marte toca a Saturno normalmente obliga a mover estructuras que llevaban mucho tiempo establecidas. Chávez desafió a las élites tradicionales, reestructuró instituciones, entró en conflicto con poderes establecidos, generó muchísima polarización política y en algún punto expropió numerosas propiedades privadas para volverlas públicas.

También, el Saturno de Chávez hace sextil a la Luna de Venezuela. Saturno suele organizar, estructurar y disciplinar, lo que puede indicar que durante su gobierno intentó construir una nueva identidad colectiva basada en determinados valores, símbolos e instituciones, generando un fuerte sentido de pertenencia alrededor de un proyecto político. Sin embargo, Saturno también puede vivirse como limitación o dependencia y es que una parte de la población encontró estabilidad y protección dentro del proyecto bolivariano, mientras que otra experimentó ese mismo proceso como pérdida de libertades o mayor control estatal. Además de esto, Saturno de Chávez está en la casa 1 de Venezuela. Cuando cae sobre la casa 1 de un país puede representar un líder que deja una huella muy profunda sobre la identidad nacional, después de Chávez, Venezuela nunca volvió a ser la misma. Las instituciones, la política e incluso la forma en que los venezolanos hablan de su país quedaron marcadas por su gobierno. Saturno suele dejar efectos duraderos. Esta posición también habla de nacionalismo y de figuras que concentran todo el poder posible: de hecho, lo primero que cambió al ser elegido fue darse más poder a sí mismo, modificando la Constitución para permitir su reelección inmediata y extender cada periodo presidencial a seis años.

Urano de Chávez (un Urano generacional) está en la casa 10 de Venezuela. Aunque ya está algo separado del stellium, sigue siendo muy significativo. Urano representa revolución, ruptura e innovación, y eso fue exactamente lo que significó Chávez para el país. Cambió la Constitución, refundó las instituciones, cambió el nombre oficial del país, transformó el sistema político existente y modificó el papel del Estado en la economía. Chávez hablaba mucho de la revolución bolivariana, la cual buscaba:

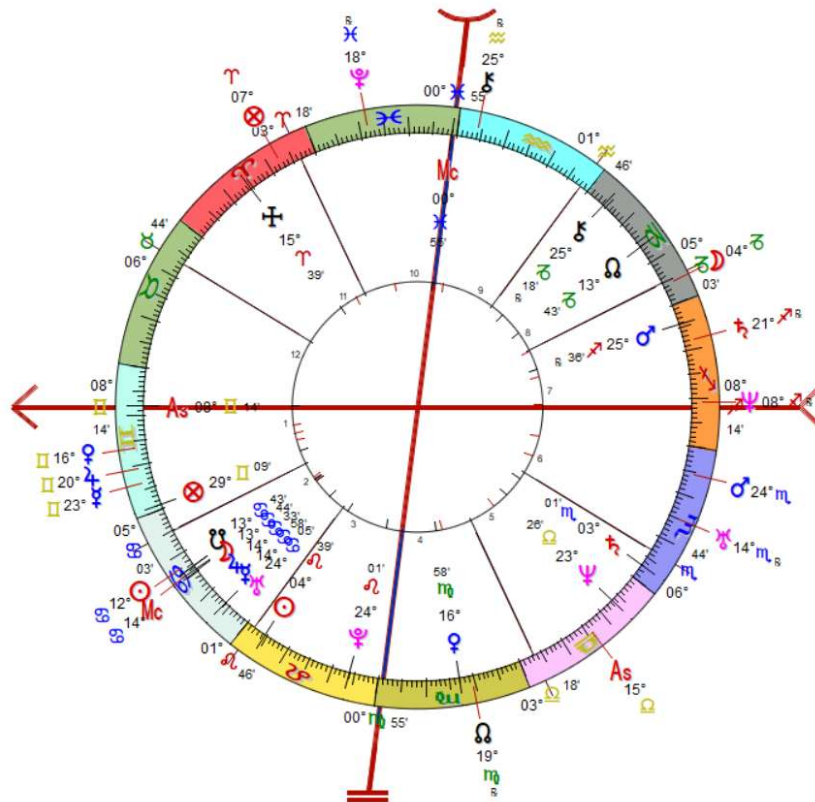
- Transformar el sistema político y económico de Venezuela.
- Reducir la pobreza y la desigualdad mediante programas sociales.
- Aumentar el papel del Estado en la economía, especialmente en sectores estratégicos como el petróleo.
- Promover la integración latinoamericana y una política exterior más independiente de Estados Unidos.
- Impulsar lo que posteriormente denominó el “socialismo del siglo XXI”.

Pero todo esto terminó siendo una concentración del poder en el Ejecutivo, debilitó las instituciones democráticas, restringió libertades políticas y económicas, y sentó las bases de la crisis económica y social que Venezuela experimentó en los años siguientes.

El Plutón de Chávez en Leo (generacional) cae en la casa 11 de Venezuela y hace una cuadratura prácticamente exacta con Marte en Escorpio en la casa 2. Este aspecto puede simbolizar la profunda transformación que Chávez realizó sobre las instituciones políticas venezolanas durante su gobierno se impulsó una nueva Constitución, se modificó la estructura del Estado, se transformó el equilibrio entre los distintos poderes públicos y aumentó considerablemente la concentración del poder en la figura presidencial. La cuadratura con Marte en la casa 2 sugiere que esas transformaciones tuvieron un impacto directo sobre la economía, la propiedad, los recursos nacionales y la manera en que el Estado administraba la riqueza del país. Marte en Escorpio habla del control estratégico de recursos, y al recibir la tensión de Plutón puede reflejar cómo el poder político terminó ejerciendo un control cada vez mayor sobre la economía, la industria petrolera, las expropiaciones y los distintos sectores productivos.

El Nodo Norte de Chávez sobre el IC de Venezuela. Que el Nodo Norte de Chávez haga conjunción al Fondo del Cielo (IC) de Venezuela puede indicar que una parte importante de su propósito político consistió en transformar la identidad nacional y la relación que los venezolanos tenían con sus propias raíces. Esto se observa claramente durante su gobierno en donde rescató constantemente la figura de Bolívar, modificó símbolos nacionales, habló continuamente del pueblo como protagonista de la historia e impulsó un fuerte nacionalismo alrededor de la soberanía y del petróleo.

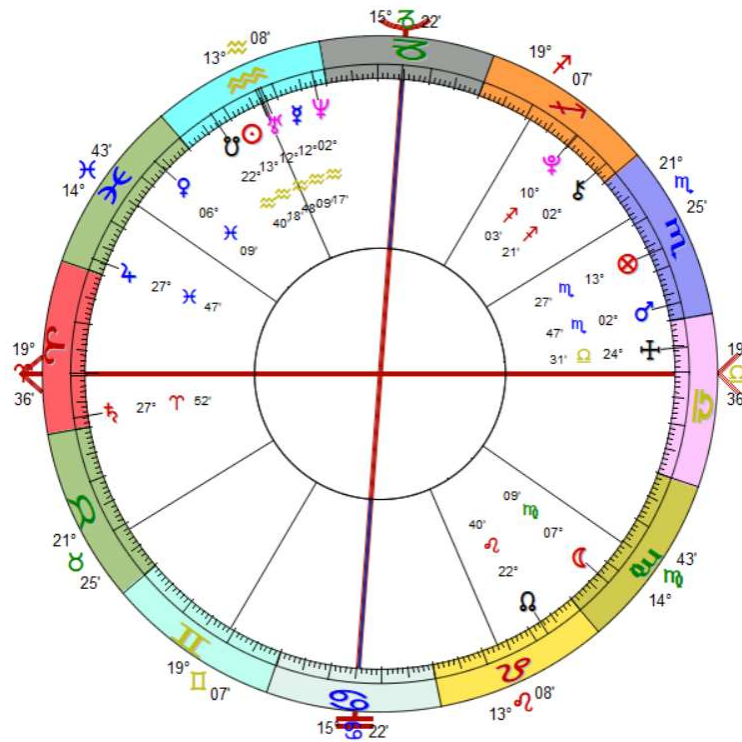
b) Puntos vinculares entre Chávez y Venezuela



Neptuno de Venezuela hace conjunción al Descendente de Chávez, con esto podemos comprender cómo Chávez podía proyectar sobre sus alianzas y relaciones con “el otro” una fuerte carga ideológica e idealista. La Luna de Venezuela hace conjunción a la cúspide de casa 8 de Chávez, describiendo cómo él podía llegar a transformarse a través del pueblo de venezolano. Es importante distinguir, los planetas personales de los generacionales. Urano, Neptuno y Plutón de Chávez son planetas generacionales, por lo que su ubicación en determinadas casas de Venezuela no debe interpretarse exclusivamente como algo que Chávez, de manera individual, “hizo” en esas áreas. Más bien, puede mostrar cómo la generación a la que Chávez pertenecía entró en contacto con determinados escenarios históricos de Venezuela, llevando consigo procesos generacionales de transformación, ruptura e idealización.

Por último, la Luna y el Nodo Sur de la Carta de Chávez tocan el punto antiscio de Venus de Venezuela (y el Nodo Norte el contraantiscio de Venus); esto vuelve a vincular el pasado y la trayectoria evolutiva de Chávez con los temas venusinos de Venezuela, valores, recursos, economía, relaciones y aquello que la nación considera valioso. La Luna y el Nodo Sur sugieren una conexión particularmente familiar o conocida con estos temas, como si Chávez encontrara una vía de acceso natural hacia valores y necesidades que ya estaban profundamente arraigados en el país. El Nodo Norte, al tocar el punto opuesto, puede señalar que esa relación también formaba parte de un proceso de desarrollo y transformación. Por otro lado, Marte de la Carta de Chávez, toca el punto antiscio de la Luna de Venezuela; esto establece una conexión entre la capacidad de acción, movilización y confrontación de Chávez y el sentir colectivo de la población.

4.- Carta de la Asunción del Gobierno de Hugo Chávez



Fuente: Astrodatabank

El ciclo entre Urano y Neptuno había comenzado pocos años antes, en 1993, cuando ambos planetas realizaron su conjunción en Capricornio, un encuentro que ocurre aproximadamente cada 171 años. Este ciclo suele asociarse con profundas transformaciones colectivas, cambios ideológicos y el surgimiento de nuevas formas de organización política, tecnológica y social. Para 1999 ambos planetas ya se encontraban en Acuario, signo con el que resuenan los ideales de renovación, reforma y cambio del modelo establecido. No deja de resultar significativo que el inicio del gobierno de Chávez ocurra precisamente bajo este nuevo ciclo histórico.

La conjunción entre el Sol, Mercurio y Urano en Acuario describe un gobierno cuyo propósito (Sol) estaría profundamente orientado hacia la transformación y la disrupción (Urano) por medio de un nuevo discurso político (Mercurio). No sorprende que Chávez llamara a su proyecto la “Revolución Bolivariana”, ya que Urano simboliza la ruptura con el orden establecido, mientras que Acuario busca reformar las estructuras existentes e introducir una nueva visión colectiva.

Sol y Urano están en conjunción a la cúspide de casa 11, la cual representa el Congreso, el poder legislativo, los partidos políticos, los movimientos sociales, las organizaciones colectivas y el proyecto de futuro de una nación. El sextil que este stellium forma con Plutón en casa 8 sugiere que dichos cambios encontrarían una enorme capacidad para consolidar poder y transformar las estructuras profundas del país, especialmente aquellas relacionadas con los recursos estratégicos y la riqueza nacional, como el petróleo. Que gran parte del stellium se encuentre allí muestra que este gobierno tendría como eje central la reorganización del sistema político del país, algo que se refleja claramente en la historia. Apenas llegó al poder impulsó una Asamblea Nacional Constituyente, promovió una nueva Constitución en 1999 y transformó gran parte del aparato institucional venezolano.

Mercurio cobra sentido aquí porque justamente una de las principales herramientas del chavismo fue la comunicación, las cadenas presidenciales, el programa Aló Presidente, el uso permanente de los medios públicos y la construcción de un discurso político muy definido fueron elementos centrales de su gobierno. Mercurio en conjunción con Urano muestra una comunicación disruptiva y diferente, utilizada para movilizar a las masas y conectar con las comunidades.

Llama la atención que Urano está paralelo a Quirón. Chávez construyó buena parte de su discurso alrededor de las desigualdades históricas del país y de aquellos sectores que afirmaba habían sido olvidados por los gobiernos anteriores. Su llegada buscó precisamente "reparar" esa herida social mediante una propuesta radicalmente distinta. Sin embargo, toda sanación colectiva suele implicar también una ruptura con el orden previo. Mientras una parte importante de la población sintió que por primera vez era escuchada e incluida dentro del proyecto nacional, otro sector (particularmente buena parte de la clase media, la clase alta, el empresariado y las élites tradicionales) percibió esas transformaciones como una amenaza directa a su forma de vida y a los privilegios del modelo anterior. También resulta además llamativo que 1999 fuera el año del deslave de Vargas, uno de los mayores desastres naturales en la historia contemporánea de Venezuela. Sin afirmar que el aspecto "prediga" el evento, sí es interesante observar cómo Urano (acontecimientos súbitos) activando a Quirón (la herida) en 8 (catástrofes) coincide con un año profundamente traumático para la memoria colectiva del país.

Plutón además de estar en casa 8 en Sagitario, y de estar en sextil a ese stellium, hace cuadratura a la Luna en casa 5 en Virgo y a Venus en casa 11 en Piscis. Plutón además está paralelo a Marte reforzando aún más sus cualidades de intensidad, control y capacidad estratégica. Esta configuración describe un gobierno dispuesto a transformar las estructuras más profundas del país incluso mediante procesos de confrontación. La casa 8 habla del poder compartido, los recursos estratégicos, la deuda, la riqueza nacional y los procesos de crisis y regeneración; Sagitario añade la dimensión ideológica e internacional. En conjunto, Plutón refleja un gobierno que pretendía redefinir completamente el modelo político y económico venezolano, utilizando los recursos del Estado como instrumento de transformación. Las cuadraturas con la Luna y Venus muestran que dichas transformaciones no serían neutras, sino que afectarían directamente al pueblo, la economía, la cultura y el sistema de valores de la nación.

Neptuno en Acuario en la casa 10 en cuadratura a Marte en casa 7 y paralelo a Mercurio en casa 10. Aunque ya no forma una conjunción con el Sol y Urano, sigue compartiendo el mismo signo y se encuentra en la casa del gobierno. En este caso, el gobierno se presentó como portador de un gran ideal colectivo: la construcción del Socialismo del Siglo XXI, un proyecto que prometía transformar profundamente la sociedad venezolana. Sin embargo, Neptuno también puede simbolizar la dificultad para distinguir entre el ideal y la realidad, y habla de la tendencia a la corrupción que fue clara en su gobierno. Asimismo, la estrecha relación política que Chávez desarrolló con Cuba desde mediados de los años noventa encuentra cierta resonancia en esta configuración, al tratarse de una alianza sostenida tanto por intereses estratégicos como por una fuerte afinidad ideológica.

El Ascendente en Aries describe la manera en que inicia el gobierno: decidido, rápido, confrontativo y dispuesto a actuar. Desde sus primeros meses quedó claro que se trataba de una administración que buscaba romper con el modelo anterior mediante reformas profundas.

Saturno en casa 1 añade disciplina, centralización y concentración del poder. También refleja una figura presidencial fuerte, que progresivamente fue consolidando un liderazgo cada vez más dominante dentro de las instituciones del Estado. Su oposición a Marte en casa 7 muestra una relación particularmente tensa con los adversarios políticos y con quienes eran considerados enemigos del proyecto bolivariano, favoreciendo una dinámica permanente de confrontación. El hecho de que el movimiento chavista adoptara el color rojo como símbolo de identidad política también refleja esa necesidad saturnina de cohesión, disciplina y pertenencia.

Júpiter en casa 12 hace cuadratura a Quirón en casa 8. Esta configuración puede reflejar la expansión de una ideología que buscaba dar voz precisamente a quienes se percibían excluidos del sistema político tradicional. La casa 12 representa a los sectores marginados, invisibilizados u olvidados, mientras que Quirón señala una herida colectiva profunda. Chávez construyó gran parte de su legitimidad política conectando con esa sensación de abandono y prometiendo reparar injusticias históricas.

Marte en la casa 7 de Escorpio muestra un gobierno que no evita el conflicto, sino que lo utiliza como herramienta política. Durante el mandato de Chávez fueron constantes las tensiones diplomáticas con Estados Unidos, mientras simultáneamente fortaleció alianzas con Cuba, Rusia, China e Irán, ya que la casa 7 habla de los aliados y los enemigos declarados, algo que se muestra muy bien en el momento de su asunción.

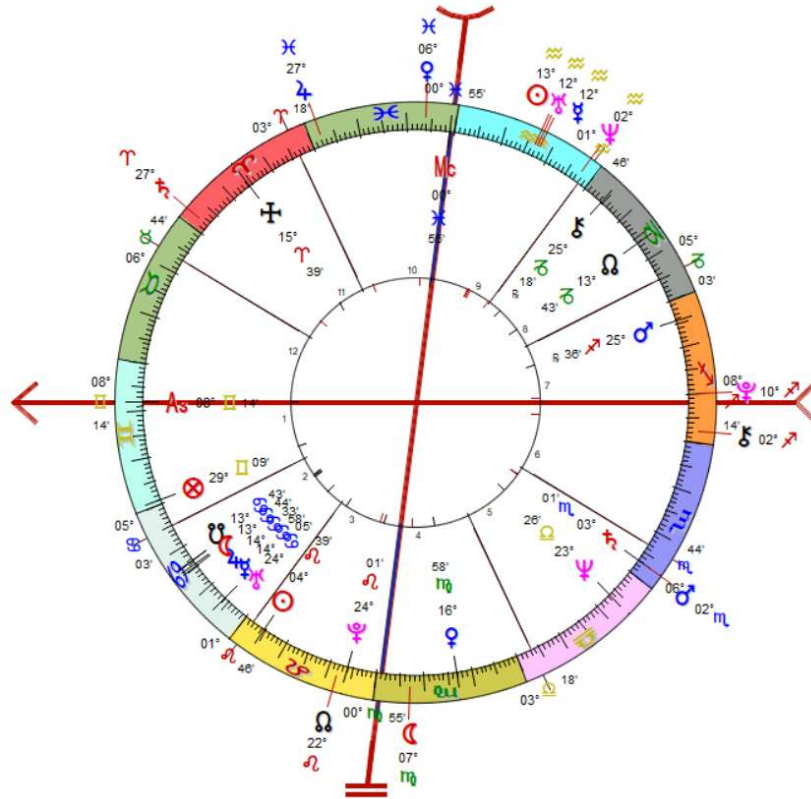
Venus en Piscis en la casa 11 encaja muy bien con el fuerte énfasis de las llamadas Misiones Bolivarianas, programas sociales dirigidos principalmente a salud, educación y alimentación. Barrio Adentro, Misión Robinson, Misión Ribas y Mercal buscaban atender necesidades básicas de los sectores más vulnerables por medio de la educación, la salud, los servicios o la comida. El desafío de Venus en Piscis es que muchas veces privilegia el ideal sobre la sostenibilidad económica. Puede existir una enorme generosidad o deseo de ayudar, pero también dificultades para establecer límites, administrar recursos de manera eficiente o mantener un equilibrio financiero a largo plazo.

Que la Luna, en oposición a Venus, esté en casa 5 en Virgo puede describir una población preocupada por el trabajo, la salud, la organización cotidiana y las necesidades prácticas, y también puede reflejar la importancia que adquirieron los programas sociales mencionados, con un fuerte componente de servicio y asistencia muy característico de Virgo. Al mismo tiempo, la casa 5 conecta con la identidad cultural y la expresión popular. Esto puede reflejar cómo el proyecto político buscó integrarse en la cultura cotidiana del venezolano, incorporando símbolos patrióticos, referencias históricas y una narrativa nacionalista del país.

También resulta interesante que el Nodo Sur se encuentre en la casa 11. El Nodo Sur suele representar aquello que proviene del pasado, patrones conocidos o dinámicas que tienden a repetirse, lo que podría interpretarse como la necesidad de dejar atrás una determinada forma de hacer política o de organizar el Estado, para abrir paso a un nuevo modelo representado por el Nodo Norte, que se encuentra en Leo y podría hablar de mayor poder concentrado en el gobernante.

5.- Tránsitos, Progresiones Secundarias y Direcciones por Arco Solar en la Carta de Chávez al momento de la asunción

a) Tránsitos — Asunción presidencial de Hugo Chávez



Plutón en tránsito hacia conjunción a su Descendente, activando simultáneamente el eje Ascendente-Descendente. Plutón sobre este punto suele transformar profundamente todas las relaciones importantes de la vida; en el contexto de una presidencia, puede reflejar el surgimiento de nuevos aliados, pero también de enemigos poderosos y de relaciones marcadas por luchas de poder. Esto encaja con lo ocurrido durante su mandato.

Chávez generó una enorme polarización tanto dentro como fuera de Venezuela, y mientras consolidaba alianzas estratégicas con países como Cuba, Rusia o China, al mismo tiempo aumentaba el enfrentamiento con Estados Unidos y con buena parte de la oposición venezolana. El Nodo Norte en tránsito se encontraba muy cerca de su Plutón natal en Leo en la casa 3. El Nodo Norte suele señalar hacia dónde se dirige la evolución en ese momento de vida, y al tocar a Plutón habla de un período de transformaciones profundas y de asumir una enorme cuota de poder. Ese Plutón natal se encuentra además en la casa 3, relacionada con la comunicación y el discurso, lo cual resulta especialmente coherente con Chávez, ya que gran parte de su liderazgo se construyó precisamente a través de la palabra.

Uno de los tránsitos más destacados al momento de la toma de posesión de Chávez es Neptuno activando el eje 3-9 de su carta natal y formando oposición al Sol y cuadratura a Saturno. Al tocar el eje 3-9, relacionado con la comunicación, las ideas, la filosofía y la visión del mundo, este tránsito refleja la importancia que tendría el discurso político durante su gobierno. La oposición al Sol natal sugiere una tensión entre su identidad personal y una imagen mucho más grande que él mismo comenzaría a representar, mientras que la cuadratura a Saturno natal podría mostrar el desafío de convertir una visión idealista en una estructura política concreta.

La historia de su gobierno refleja precisamente esta dualidad, un proyecto basado en una fuerte narrativa ideológica, pero enfrentado constantemente con la necesidad de administrar instituciones, economía y estructuras reales. Saturno, es el planeta más activado durante este período, destacando como uno de los protagonistas de la carta de ascensión. Saturno, asociado con el tiempo, la autoridad, las estructuras y las responsabilidades, se encontraba formando múltiples aspectos: cuadratura a Urano en casa 2, cuadratura a Quirón en casa 8, oposición a Neptuno, trígono a Marte en casa 7 y trígono a Plutón en casa 3. Además, Chávez se encontraba atravesando su oposición de Saturno a Saturno natal, un ciclo que ocurre aproximadamente alrededor de los 44-45 años y que suele representar un período de revisión profunda de las estructuras construidas hasta ese momento, así como una confrontación con los límites.

La tensión entre Saturno y Urano refleja uno de los grandes temas de su gobierno, la intención de romper con estructuras anteriores (Urano), pero al mismo tiempo construir un nuevo orden político (Saturno). No se trataba únicamente de modificar aspectos del sistema existente, sino de sustituirlo por una nueva estructura institucional. La cuadratura con Quirón en casa 8 añade la dimensión de una transformación profunda relacionada con temas de poder, recursos compartidos y heridas colectivas. Por otro lado, Saturno en buenos aspectos con Marte y Plutón muestra capacidad estratégica, resistencia y habilidad para consolidar poder a través de acciones planificadas.

Júpiter en tránsito, cercano al final de su paso por la casa 10 en Piscis, también resulta relevante porque amplificaba su proyección pública, su carrera política y la influencia de sus ideas. Júpiter representa expansión, creencias e ideologías; en Piscis puede reforzar una visión idealista, humanitaria o espiritual del liderazgo. Sin embargo, su cuadratura con Marte en casa 7 muestra que esta expansión también podía traer conflictos con adversarios, o aliados.

Otro tránsito relevante es Marte haciendo conjunción a su Saturno natal en Escorpio en casa 5, activando además su cuadratura natal con el Sol. Marte sobre Saturno suele simbolizar momentos donde la energía debe canalizarse mediante disciplina, esfuerzo y estrategia. En el caso de Chávez, este tránsito coincide con el inicio concreto de su presidencia, representando la puesta en marcha de un proyecto que requería una enorme capacidad de acción y resistencia. Al encontrarse Saturno en Escorpio, un signo asociado con el poder, los recursos ocultos y la transformación profunda, esta activación refleja una etapa orientada a modificar estructuras existentes y ejercer influencia sobre áreas estratégicas del país.

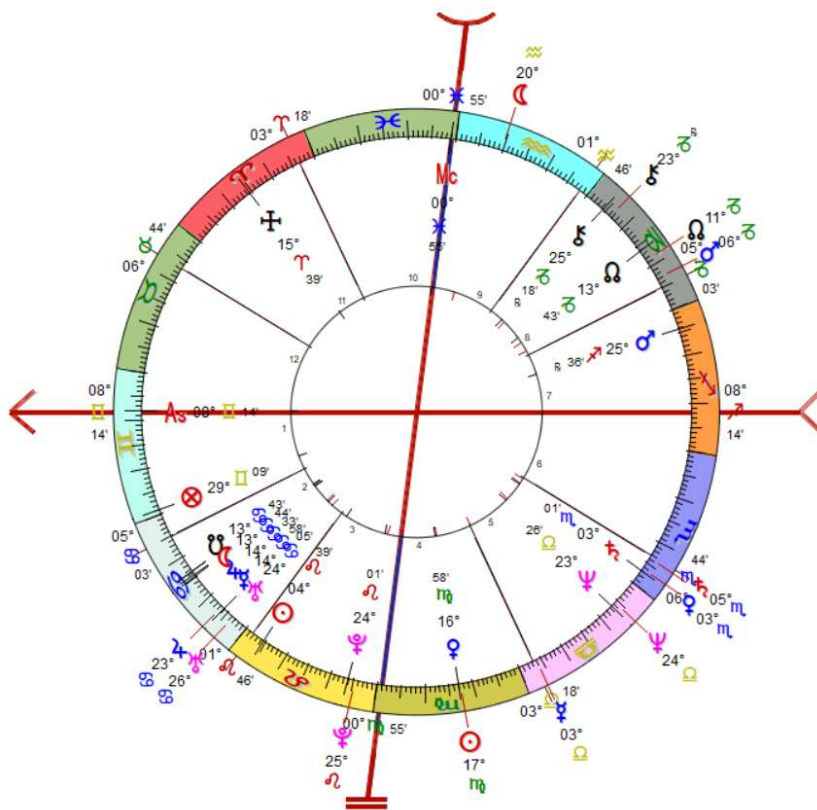
Venus en tránsito se encontraba prácticamente sobre su Medio Cielo natal durante la toma de posesión, señalando un momento de gran visibilidad pública y aceptación social. Venus cerca del MC puede simbolizar popularidad, apoyo, reconocimiento y una imagen pública favorable. Esto coincide con el momento inicial de Chávez, cuando llegó al poder acompañado de una gran expectativa colectiva de cambio. Sin embargo, Venus también formaba cuadratura con su Ascendente, mostrando que esa imagen pública podía generar tensiones con su identidad personal y su forma de actuar.

Además, Venus formaba aspectos armónicos con otros puntos de su carta, como trígono a la cúspide de casa 6 y sextil a la casa 12, sugiriendo una conexión entre su popularidad y temas relacionados con servicio, sectores marginados o grupos tradicionalmente menos visibles.

Como siempre, había una energía acuariana fuerte: tomó posesión del poder cuando había una conjunción de Sol, Mercurio y Urano en Acuario en su casa 9, lo que marcaba una concentración de energía en hacer las cosas diferentes, la revolución por medio de su propia ideología y filosofía.

Finalmente, la Luna en tránsito formando cuadratura al eje Ascendente-Descendente y sextil a Saturno natal activa la dimensión emocional del momento. La Luna representa la reacción inmediata del público y el ambiente colectivo; al tocar el eje de relaciones muestra un momento de fuerte interacción entre Chávez y los demás, especialmente con sus seguidores y opositores. El sextil a Saturno sugiere que la emoción del momento podía canalizarse hacia una estructura concreta, reforzando la imagen de autoridad y liderazgo que estaba comenzando a consolidarse.

b) Progresiones secundarias — Asunción presidencial de Hugo Chávez



El Ascendente progresado se encontraba en Cáncer (18°52') desde hace varios años, para este momento, Chávez proyectaba una imagen mucho más conectada a las raíces, el hogar, la patria, el pasado.

El Sol progresado hace una conjunción con Venus natal en Virgo en la casa 4. Al activarse Venus en la casa 4, el foco vuelve a dirigirse hacia la nación, las raíces, el territorio y el pueblo. Gran parte de su discurso presidencial giró precisamente alrededor de recuperar la patria, fortalecer la identidad nacional y colocar los recursos del país al servicio de los venezolanos. Empezó un nuevo ciclo que giraba en torno a su identidad.

La Luna progresada se encontraba en Acuario y avanzaba hacia una futura Luna llena progresada. Chávez parecía estar profundamente enfocado en un proyecto colectivo, en la construcción de un nuevo modelo social y en una visión de transformación que trascendiera lo individual. Las lunas llenas progresadas suelen marcar momentos de máxima visibilidad, culminación y exposición pública; aunque todavía faltaba tiempo para que se perfeccionara, ya comenzaba a construirse un ciclo que llevaría a Chávez a convertirse en una de las figuras políticas más influyentes y visibles de América Latina en los años siguientes.

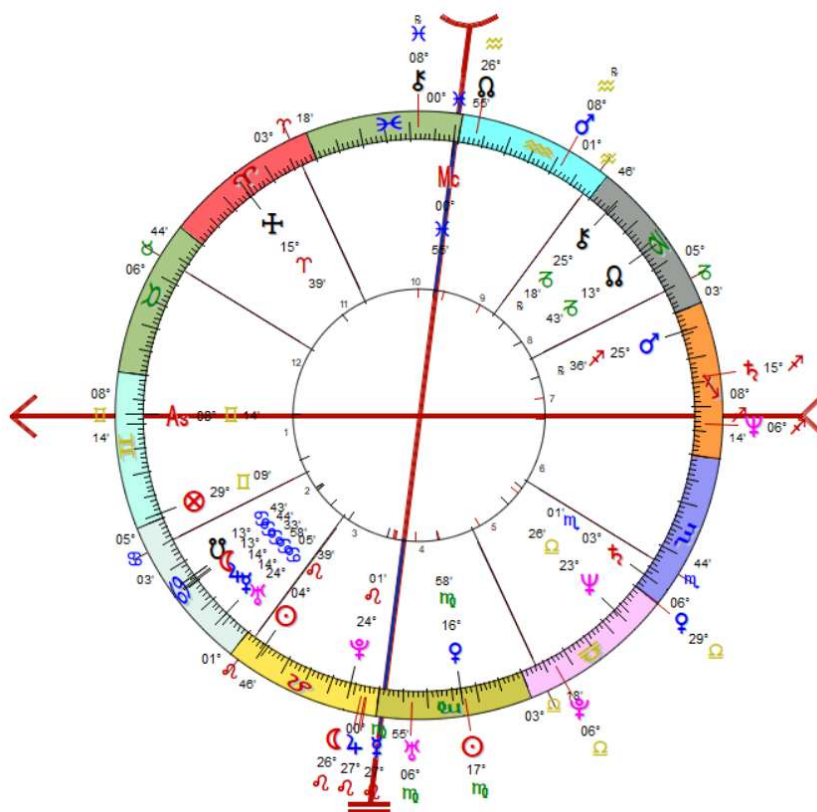
Mercurio progresado se encuentra en conjunción cúspide de la casa 5, ya en Libra. Esto puede indicar que su manera de comunicar comenzaba a adquirir un carácter mucho más creativo, carismático y personal, ya sabemos que durante su presidencia desarrolló un estilo comunicacional muy propio donde improvisaba, cantaba, contaba anécdotas y utilizaba constantemente ejemplos cotidianos para conectar con la población. Era como si el quisiera divertirse durante su mandato, y entretener a la población también. Al estar en Libra, también puede reflejar que buena parte de su discurso estaba construido alrededor de conceptos como la justicia social, la igualdad y la búsqueda de un supuesto equilibrio entre los distintos sectores de la sociedad, independientemente de cómo esos ideales terminaran materializándose en la práctica.

Marte progresado había entrado hace un par de años a la casa 8, es decir, esa energía marciana se dirige hacia procesos de transformación profunda, de lo oculto, y del manejo del poder.

Venus progresada hace conjunción a su Saturno natal en Escorpio en la casa 5. Esta progresión muestra que, al momento de asumir la presidencia, sus ideales, valores y prioridades (Venus) entraban en una etapa de mayor seriedad, responsabilidad y consolidación (Saturno): ya no se trataba únicamente del líder carismático que movilizaba a las masas mediante el discurso, sino de alguien que debía convertir sus promesas en estructuras concretas de gobierno. Saturno exige materializar una visión y asumir el peso de las decisiones, y al darse en Escorpio, el énfasis recae en el ejercicio del poder, el control, la transformación profunda y la administración de recursos compartidos.

Júpiter progresado hace conjunción con Urano natal en Cáncer en la casa 2. Júpiter expande todo aquello que toca y Urano introduce innovación, cambios y rupturas con lo establecido; esta progresión puede reflejar la expansión de una ideología o filosofía (Júpiter) profundamente reformista (Urano). Al ocurrir en la casa 2, relacionada con la economía, los recursos y los valores, podría simbolizar como estos temas estaban tomando poder en su forma de pensar. También podría hablarse del vuelco brusco que experimentó su propia economía cuando asumió el poder, especialmente en un contexto marcado por numerosas denuncias de corrupción en su contra durante su presidencia. Además, se ha señalado que tenía una gran fortuna personal.

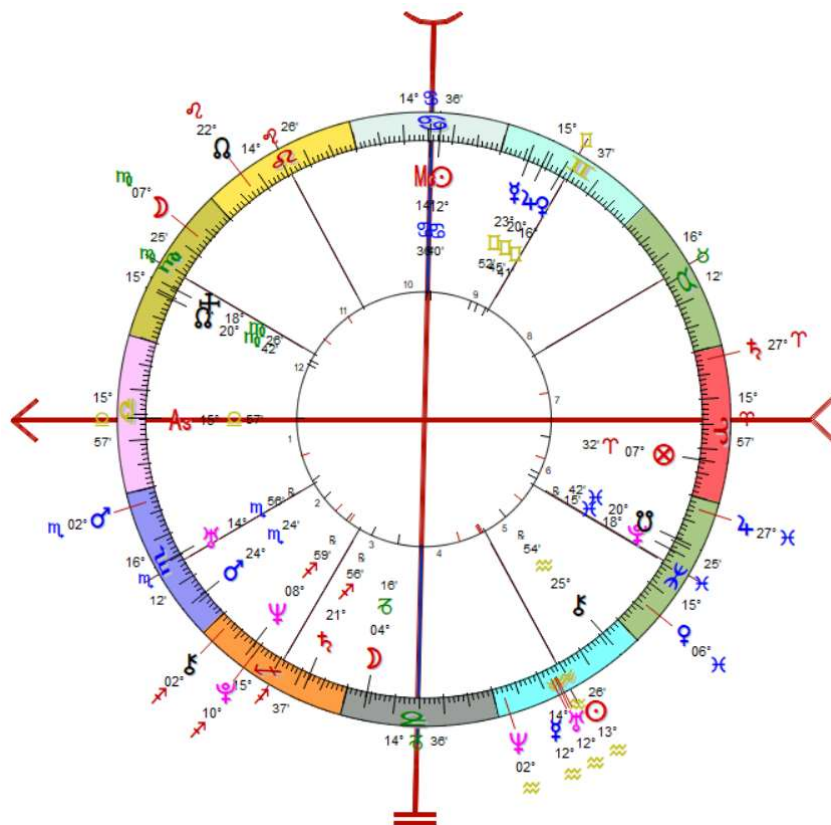
c) Direcciones por Arco Solar — Asunción presidencial de Hugo Chávez



Neptuno, aproximadamente en un año y medio, formaría una conjunción con su Descendente natal, lo que podría marcar un cambio importante en el rumbo de la vida de Chávez. Al tratarse del Descendente, este tránsito pondría especial énfasis en sus relaciones con otras partes, sus alianzas y, en general, en la manera en que se vincula con el entorno que lo rodea.

Sin embargo, la importancia de este tránsito va más allá del ámbito estrictamente personal, ya que Neptuno es también el regente de su casa 10 natal, relacionada con la vocación, la carrera, la posición social y la imagen pública. Por ello, su paso sobre el Descendente podría coincidir con una transformación significativa en la manera en que Chávez se proyecta públicamente y en el papel que comienza a ocupar frente a la sociedad. Esta dirección podría señalar un período de redefinición de su trayectoria, en el que sus vínculos, alianzas y relaciones con figuras de poder o con determinados grupos sociales adquieren una importancia particular. Neptuno tiende a disolver estructuras anteriores y a introducir elementos de idealización, incertidumbre o cambio de perspectiva. En este caso, podría reflejar una etapa en la que su identidad pública y su vocación política comienzan a tomar una dirección diferente, dando paso a una imagen más fuerte, simbólica o incluso idealizada ante la población.

6.- Tránsitos de la Asunción en la Carta de Venezuela



Un tránsito significativo es Plutón haciendo conjunción a Neptuno natal en Sagitario en la casa 2. Cuando Plutón toca a Neptuno suele producir transformaciones profundas en los sistemas de creencias colectivas; en el caso de Venezuela, este aspecto parece coincidir con el nacimiento de un nuevo relato nacional sobre la economía, la riqueza, el petróleo y el destino del país. Durante esos años comenzó a consolidarse la idea de que Venezuela podía construir un modelo completamente distinto gracias a sus recursos y a una nueva dirección política. Plutón intensifica y transforma aquello que toca, por lo que esta conjunción puede reflejar cómo ciertos ideales económicos y sociales dejaron de ser simples aspiraciones para convertirse en el eje central del proyecto nacional, además de hablar de una mayor concentración de poder alrededor de estos recursos.

Hay una triple conjunción Sol-Mercurio-Urano en Acuario, conjunción cúspide de la casa 5. Ver a estos tres cuerpos juntos en Acuario sugiere el inicio de un proceso de disrupción nacional. Este signo está asociado con proyectos colectivos, movimientos ideológicos y la propia idea de una “Revolución Bolivariana” encaja muy bien con esta simbología, como una propuesta que buscaba redefinir la identidad nacional desde sus fundamentos históricos y sociales. Que la conjunción ocurra en cúspide de la casa 5 también es interesante, porque esta casa puede relacionarse con la capacidad de un país para expresar su identidad creativa, su orgullo nacional y sus símbolos culturales; no es casual que durante esos primeros años hubiera un enorme énfasis en construir una nueva narrativa nacional, cambiar el nombre de Venezuela, el escudo y los discursos patrióticos y al darse en casa 5 también podría hablar de los cambios económicos que se acercaban, como una inflación nunca antes vista en la historia de Venezuela. Por lo demás, Urano está en su ciclo de cuadratura creciente, lo que denota un cambio brusco de dirección en lo económico.

Saturno hace un sextil con Quirón de Venezuela, este aspecto puede interpretarse como un momento donde la nueva autoridad política buscaba intervenir sobre una herida histórica del país que era la sensación de exclusión y desigualdad de amplios sectores sociales. Sin embargo, Saturno también puede mostrar que la manera de abordar esa herida estaría marcada por estructuras, límites y decisiones políticas que tendrían consecuencias a largo plazo.

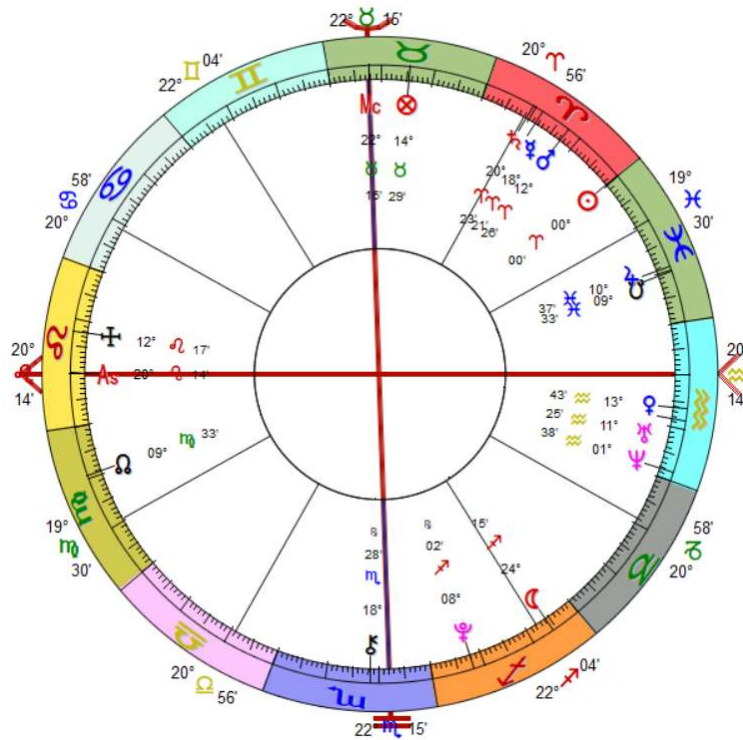
Júpiter hace trígono Marte de Venezuela amplificando la energía marciana del país, este aspecto puede reflejar un período de mayor confianza, expansión y acción colectiva. Puede relacionarse con el sentimiento de apertura hacia una nueva etapa política, con grandes expectativas de transformación.

Uno de los tránsitos más llamativos es Marte transitando por la casa 1 en escorpio de Venezuela, en sextil a la Luna de Venezuela, sugiriendo una conexión entre la acción política que estaba comenzando y el sentir popular del momento. La casa 1 representa la identidad nacional, la imagen del país y la manera en que una nación se proyecta hacia el mundo, mientras que Marte simboliza acción, conflicto y lucha. Este tránsito parece reflejar el inicio de una etapa mucho más combativa e intensa en la identidad venezolana. A partir de este momento, Venezuela comienza a definirse cada vez más a través de conflictos políticos, y polarización ideológica y política. Desde que Chávez tomó el poder era muy común que, al preguntarle a un venezolano cómo estaba, respondiera “en la lucha”, aludiendo a que las cosas no se daban rápido y que se trabajaba muy duro por el poco salario que se recibía; quizás también podamos atribuir esto a que la Luna de Venezuela está en Capricornio, lo que da la sensación de que hay que trabajar constantemente muy duro. Además, Marte transitando por Escorpio activa un signo ya importante en la carta nacional, marcando el comienzo de un período donde los temas de control, recursos y poder adquieren especial relevancia.

Venus en tránsito formando cuadratura con Neptuno natal y sextil con la Luna de Venezuela muestra una combinación interesante entre ilusión, valores colectivos y emociones populares. El sextil con la Luna refleja una conexión emocional y una percepción de armonía entre el nuevo proyecto político y una parte importante de la población. Venus con la Luna puede hablar de simpatía, identificación y apoyo popular. Sin embargo, la cuadratura con Neptuno introduce una nota de idealización, puede señalar expectativas muy elevadas, una visión romántica del futuro o una tendencia a proyectar esperanzas colectivas sobre un nuevo liderazgo.

7.- Ingreso del Sol en Aries

a) Ingreso Sol en Aries 1998 sobre Caracas



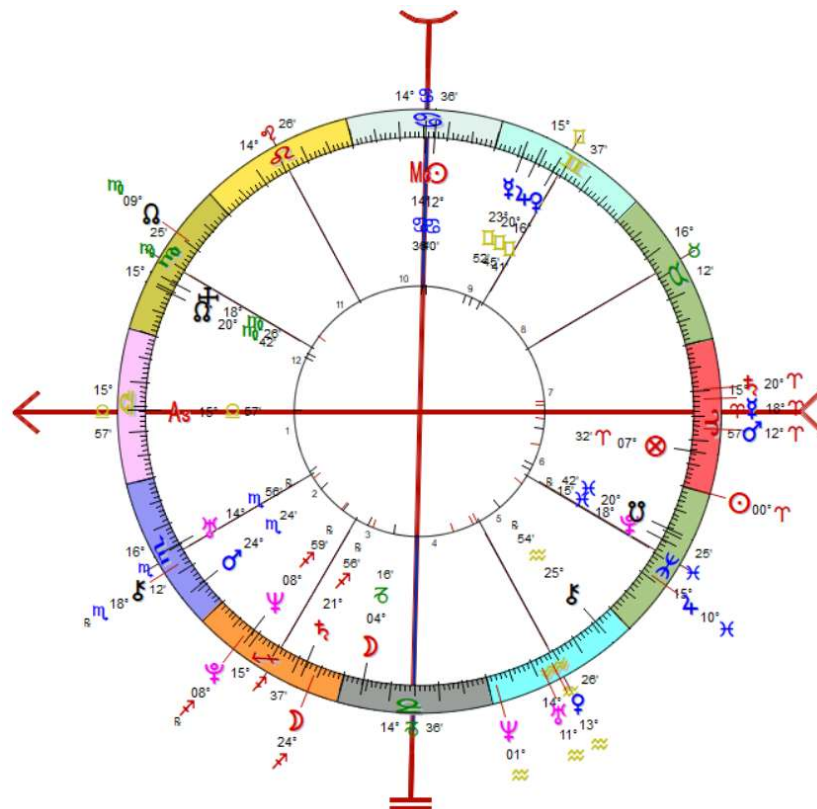
Plutón en casa 4 adquiere especial relevancia, ya que la casa 4 representa las raíces, el territorio, la población y las bases sobre las que se sostiene el país. Plutón allí habla de una transformación profunda de las estructuras sociales y políticas existentes, incluso de una ruptura con aquello que había constituido la base del país hasta ese momento. Plutón forma cuadratura con el Nodo Norte en casa 1 y con Júpiter conjunto al Nodo Sur en casa 7, creando una configuración que conecta la identidad de Caracas, sus relaciones con otros actores y el pasado que estaba siendo dejado atrás. Júpiter junto al Nodo Sur en casa 7 puede representar la presencia de alianzas, relaciones o modelos externos que habían adquirido mucho peso, mientras que la tensión con Plutón plantea la necesidad de transformar profundamente esas estructuras. Plutón también se encuentra en contraparejo con Mercurio, situado en la cúspide de casa 9, reforzando la relación entre poder, transformación y discurso político, ideología, asuntos internacionales y visión de país.

El Sol es extremadamente importante en este caso porque es el regente del Ascendente, cae en casa 8 y forma un sextil con Neptuno en casa 6, un aspecto que se mantendría activo durante varios años en los ingresos en Aries. Neptuno puede introducir idealización, confusión o una visión utópica, mientras que la casa 6 se relaciona con el trabajo, los trabajadores, los servicios públicos y la administración cotidiana del Estado. Esto podría representar la expectativa de construir un nuevo modelo social en nombre del bienestar colectivo, aunque también con el riesgo de que las promesas o ideales fueran difíciles de traducir en una estructura práctica y sostenible.

Saturno y Mercurio en conjunción sobre la cúspide de la casa 9, además de formar un trígono con el Ascendente, refuerzan todavía más la importancia de las ideas, las leyes, la educación, la filosofía política y las relaciones internacionales durante este período. Mercurio representa la comunicación y las ideas, mientras Saturno aporta estructura, restricciones, legislación y autoridad. Esta combinación puede reflejar un período en el que las ideas políticas comienzan a convertirse en estructuras concretas, leyes y nuevas formas de organizar el Estado. El trígono al Ascendente facilita que estas ideas puedan incorporarse a la identidad y dirección que tomaría la ciudad y, simbólicamente el país.

Finalmente, la Luna sobre la cúspide de la casa 5, en trígono con Saturno y en paralelo con Urano, conecta al pueblo y las emociones colectivas con los procesos de estructuración y cambio que estaban ocurriendo. La casa 5 se relaciona con la cultura, las celebraciones, la creatividad, el entretenimiento y la expresión popular, por lo que puede señalar una fuerte movilización de la identidad cultural y de las formas mediante las cuales la población expresaba su apoyo o participación política. El paralelo Luna-Urano agrega un componente de cambio inesperado, ruptura y renovación, mientras que el trígono con Saturno sugiere que esta nueva expresión popular podía adquirir rápidamente una forma organizada y estructurada. En conjunto, la carta describe un período en el que las transformaciones políticas no se limitaban al gobierno, sino que comenzaban a penetrar las estructuras sociales, económicas, culturales e ideológicas sobre las que se había construido Caracas y Venezuela.

b) Ingreso del Sol Aries en 1998 comparado con carta de Venezuela



Se destaca la conjunción de Venus y Urano sobre la cúspide de la casa 5 de Venezuela. Venus pone el énfasis en el valor, los recursos, el disfrute y aquello que la sociedad considera valioso, mientras que Urano introduce cambios bruscos, inestabilidad, ruptura con lo establecido y acontecimientos inesperados. Por ello, esta combinación puede adquirir una dimensión económica cuando se relaciona con la especulación, los mercados y la volatilidad financiera.

En el contexto venezolano, esto resulta especialmente interesante al considerar la inestabilidad económica que se desarrollaría durante los años siguientes. Además, Venus y Urano forman un sextil con Marte, que se encuentra muy fuerte en su domicilio sobre la cúspide del Descendente de Venezuela.

Esto conecta los cambios de la casa 5 con la casa 7, asociada a las relaciones con otros países, alianzas, acuerdos y también conflictos o adversarios externos. Puede sugerir que parte de los cambios que experimentaría Venezuela estarían vinculados con sus relaciones internacionales y con decisiones tomadas frente a otros actores. Es particularmente significativo que Marte se encuentre en el contraantiscio de Plutón natal de Venezuela, reforzando la conexión entre acción, conflicto y poder/transformación profunda.

Por otro lado, Júpiter en tránsito cae también sobre la casa 5 de Venezuela y forma una cuadratura con Neptuno natal en la casa 2. Este aspecto puede hablar de una expansión de expectativas, proyectos o promesas que termina chocando con la realidad de los recursos disponibles. En términos económicos, puede simbolizar una tendencia a sobreestimar la capacidad financiera del país, especialmente cuando existen grandes expectativas alrededor de su riqueza y potencial. En el caso venezolano, esta lectura resulta relevante por la enorme riqueza petrolera del país y por la diferencia que históricamente ha existido entre su potencial de recursos y la manera en que estos han sido administrados.

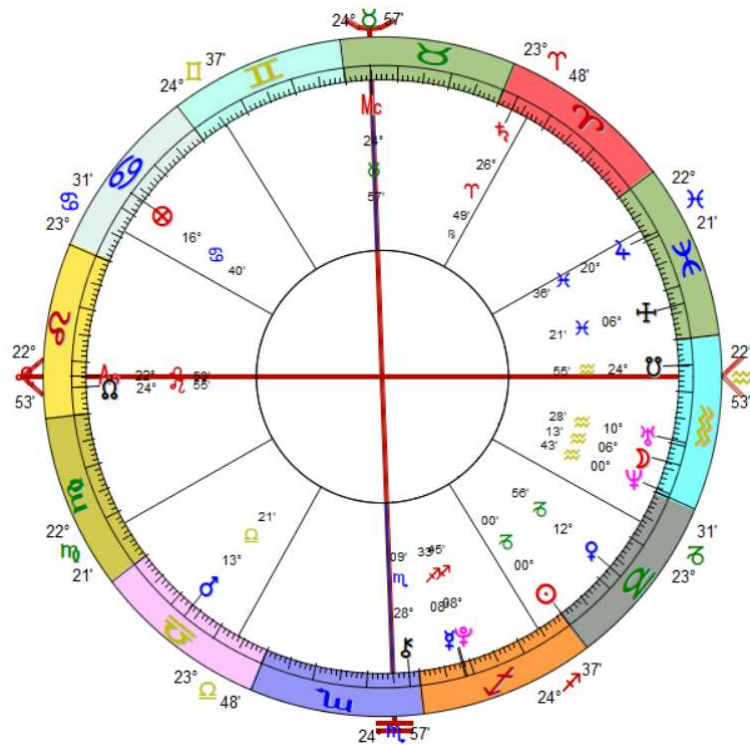
Mercurio y Saturno en casa 7 en Aries puede reflejar una política exterior donde el discurso adquiere mucha importancia y donde comenzaban nuevas formas de comercio con países aliados. Saturno en Aries puede indicar relaciones internacionales difíciles o restrictivas. Estas configuraciones aparecen antes de que Chávez asumiera, pero describe muy bien la futura dinámica internacional de su gobierno: una política exterior marcada por alianzas fuertes, pero también por confrontaciones abiertas.

La Luna hace conjunción a Saturno en Sagitario casa 3 de la Carta de Venezuela, lo que puede indicar una población viviendo un período de seriedad y de restricción, también llegó a haber mucha escasez de alimentos durante su periodo presidencial y es también una época donde comienza a haber una gran división de partidos políticos entre los ciudadanos, muy coherente con una etapa donde la política venezolana empieza a dividirse alrededor de grandes visiones ideológicas.

Por último, Quirón hace conjunción sobre Urano en la casa 2 de la Carta de Venezuela puede simbolizar la activación de una herida relacionada con la identidad nacional y con la sensación de que el país necesitaba romper con su pasado para reconstruirse. Chávez sumó mucho resentimiento social acumulado y la sensación de exclusión de ciertos sectores, como si su herida personal se uniera a la herida de un gran colectivo de venezolanos.

8. Ingreso del Sol en Capricornio 1998

a) Ingreso Sol en Capricornio 1998 sobre Caracas

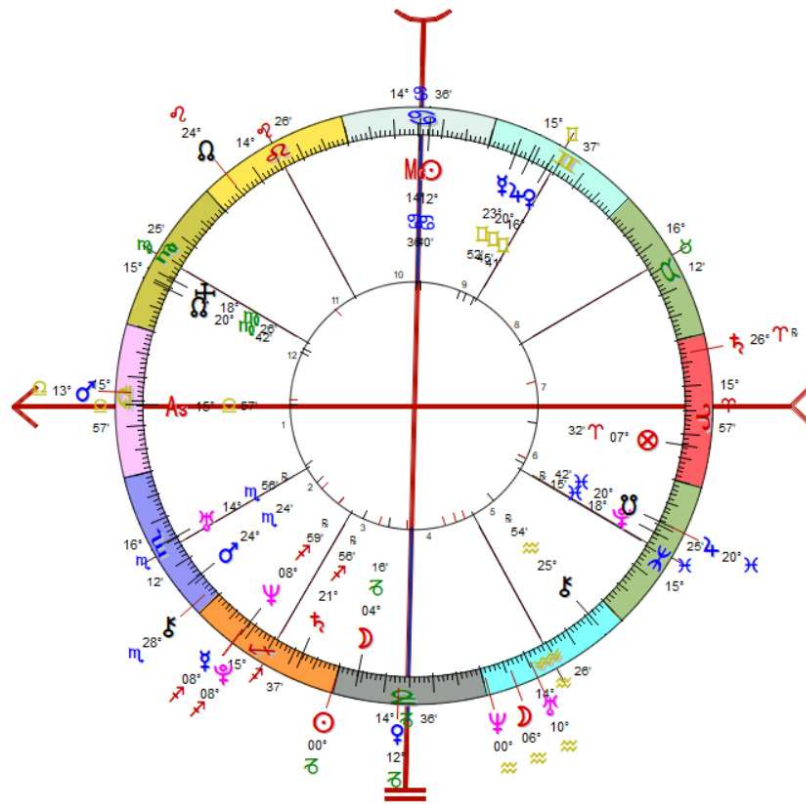


El ingreso del Sol en Capricornio en la carta de Caracas pone énfasis sobre Quirón en conjunción al Fondo del Cielo, haciendo visible una herida profunda relacionada con las raíces, el territorio y la población del país. Quirón en el IC puede representar una herida colectiva que busca ser reconocida, y en el contexto del gobierno de Chávez resulta especialmente significativo. Su discurso político se construyó alrededor de dar voz y visibilidad a sectores de la población que se sentían históricamente excluidos, especialmente los sectores populares y de menores recursos. Al mismo tiempo, esta misma transformación pudo hacer más visible otra herida social: la de los sectores medios y altos que experimentaron pérdida de poder, incertidumbre económica y una transformación profunda de su posición dentro de la sociedad.

El período chavista estuvo acompañado por una fuerte polarización política y socioeconómica, y por una transformación importante de la estructura de clases del país. Plutón y Mercurio también ubicados en la casa 4 refuerzan este proceso. Plutón habla de poder, transformación y control, mientras Mercurio representa la palabra, el discurso y la narrativa. La combinación puede describir cómo el discurso político se convirtió en una herramienta fundamental para transformar la relación entre el gobierno y la población, pero también para ejercer influencia sobre la percepción colectiva. Esto adquiere todavía más fuerza al encontrarse en sextil con la Luna en casa 6. En el punto medio entre Urano y Neptuno, que toca el antisio de Marte de la Cara de Venezuela. El contacto sugiere una capacidad particular para conectar emocionalmente con diferentes grupos y establecer vínculos políticos a través de un discurso que, al estar relacionado con Urano y Neptuno, podía ser simultáneamente revolucionario, idealista y profundamente movilizador.

Júpiter en la cúspide de la casa 8 puede ampliar los asuntos relacionados con deuda, impuestos y la redistribución de recursos. En el contexto venezolano, resulta interesante porque durante el chavismo el Estado adquirió un papel mucho más fuerte en la distribución de la renta petrolera y en la utilización de los recursos públicos para financiar programas sociales. Finalmente, los paralelos refuerzan algunos de estos temas. Mercurio paralelo a Urano y Neptuno concentra simbólicamente comunicación, revolución e idealización, puede describir un discurso político innovador y disruptivo (Urano), pero también cargado de ideales, promesas, símbolos y narrativas que podían generar tanto esperanza como idealización (Neptuno). Quirón paralelo a la Luna es especialmente interesante porque conecta directamente la herida colectiva con el pueblo.

b) Ingreso Sol Capricornio 1998 comparado con carta de Venezuela



Plutón ahora se encuentra junto a Mercurio en tránsito haciendo conjunción en la casa 2 de Venezuela y ambos activando al Neptuno natal de Venezuela en casa 2. Esta configuración habla de temas relacionados con los recursos, la economía y la forma en que el país concebía y administraba su riqueza. Mercurio y Plutón pueden señalar una transformación profunda de las decisiones, discursos y políticas económicas, mientras que Neptuno introduce un componente de idealización, incertidumbre o falta de claridad respecto al verdadero potencial y sostenibilidad de estos recursos, también podría hablar de la inflación que se venía. A esto se suma Quirón en tránsito, que hacía contacto con Marte natal en casa 2, activando nuevamente una herida relacionada con la economía, los recursos y la capacidad del país para defender y utilizar su riqueza. En conjunto, estos aspectos muestran que, durante este período, los temas económicos y de recursos naturales comenzaban a adquirir una importancia especialmente sensible para Venezuela.

La Luna conjunta a Urano en casa 4 en Acuario puede representar al pueblo viviendo un cambio inesperado en su manera de verse a sí mismo, una población que rompe con una identidad anterior y adopta una nueva narrativa nacional. La Revolución Bolivariana tenía precisamente esa idea de cambiar la relación entre el pueblo y el Estado, haciendo que sectores históricamente excluidos se sintieran parte del proyecto nacional.

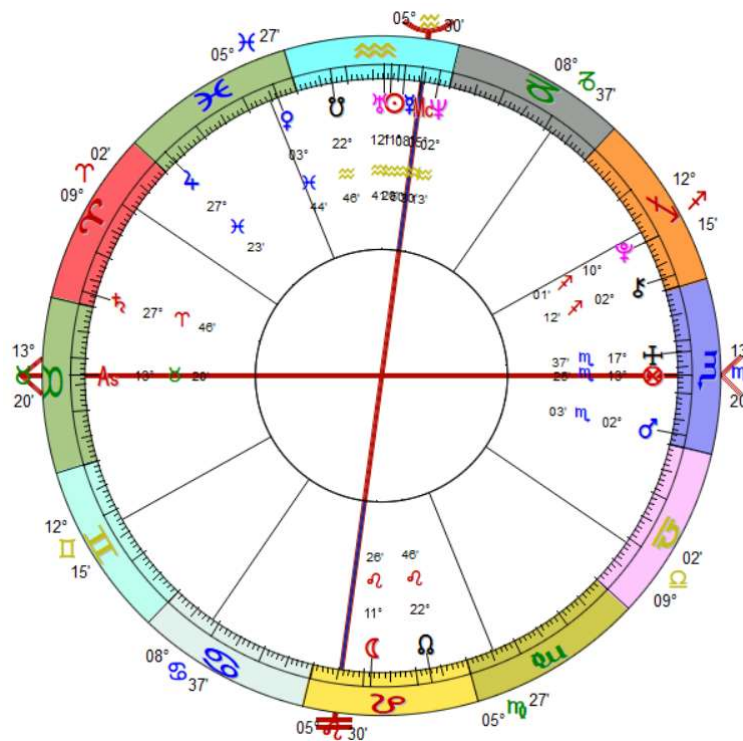
Además, el Nodo Sur activando en la casa 5 a Quirón en Acuario puede hablar de una herida histórica relacionada con la exclusión social, con grupos que sienten que no tienen representación o con la sensación de que el sistema anterior no incluía a todos, narrativa alrededor de la cual se construyó justamente la llegada de Chávez. Pero también puede mostrar la repetición de una herida, al buscar sanar una exclusión mediante una nueva estructura que eventualmente genera nuevas divisiones.

Júpiter en tránsito en conjunción conjunta a Plutón y al Nodo Sur de Venezuela en casa 6 en Piscis habla de una expansión de procesos transformadores dentro de las estructuras internas del Estado y los servicios públicos. Esto coincide simbólicamente con el inicio de la Revolución Bolivariana y la creación posterior de programas sociales, y puede manifestarse como una profunda reforma del aparato estatal, pero también como una concentración de poder dentro de esas mismas estructuras. Al estar en Piscis, conecta además con la ayuda social, los hospitales, la población vulnerable y los ideales colectivos, muy relacionado con las llamadas misiones sociales del chavismo; la parte pisciana también puede hablar de una visión idealizada, crear una sociedad más justa, salvar al pueblo, aunque también puede traer falta de límites, dependencia o dificultad para ver claramente la realidad práctica.

Resulta destacable además que Marte en tránsito en Libra en conjunción al Ascendente de Venezuela activa directamente la identidad, el territorio y la expresión del país. Al mismo tiempo, Marte le hace una cuadratura al Medio Cielo de Venezuela. Marte representa acción, conflicto, impulso, lucha, movilización y confrontación; al caer sobre Libra, signo asociado con equilibrio, justicia, acuerdos y relaciones con otros, podemos verlo como un período donde el país entra en una etapa de definir qué considera justo y contra quién debe luchar para conseguirlo. En Venezuela esto coincide con un momento donde buena parte de la población sentía frustración con el sistema político tradicional y buscaba una transformación. Libra también habla de desigualdad percibida y balance social, lo que encaja con el discurso de Chávez de corregir un desequilibrio histórico entre clases sociales, entre quienes tenían poder y quienes se sentían excluidos. Al mismo tiempo, Venus en tránsito hace conjunción al Fondo del Cielo de Venezuela, llevando nuevamente la atención hacia las bases materiales y sociales del país, su población y aquello que sostiene la vida cotidiana. Es especialmente interesante que Venus se encuentre además en el contraantiscio del Venus natal de Venezuela, reforzando la activación de los temas venusinos de la carta, particularmente el valor, los recursos y la economía.

9.- Eclipse Lunar del 31 de enero de 1999

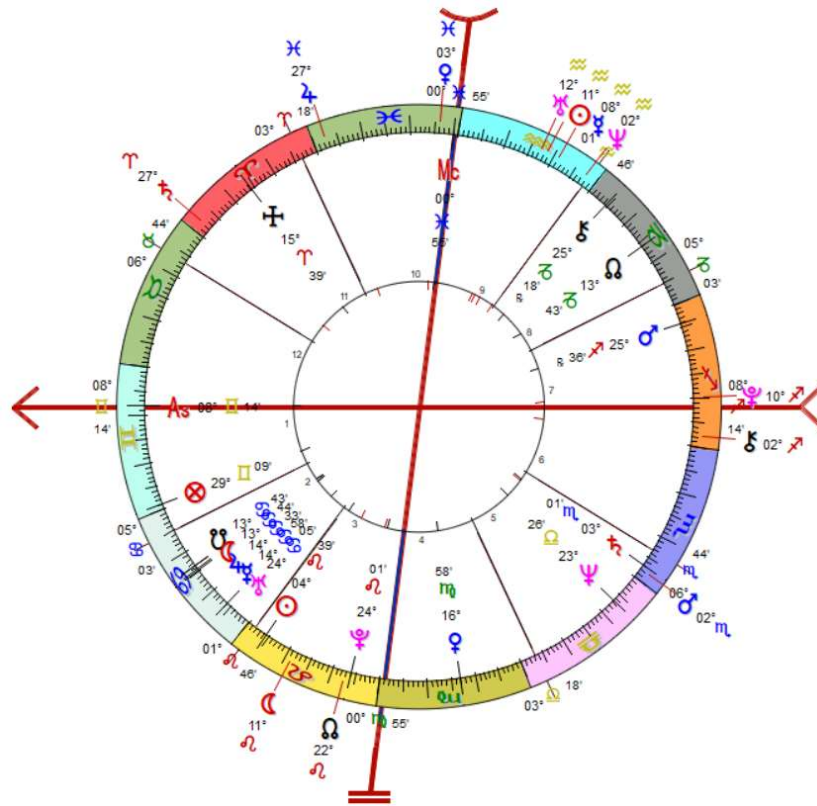
a) Carta del eclipse lunar domificado para Caracas



Que el eclipse se produzca en la casa 4 de Caracas resulta significativo, ya que aquí hablamos de las raíces del país, el territorio, y de la población. El eclipse puede señalar, por tanto, una transformación profunda de las bases sobre las que Venezuela venía construyendo su identidad política, algo que coincide con la llegada de un nuevo gobierno que prometía cambiar las estructuras del país desde sus raíces. Al encontrarse el eclipse en Leo, este proceso adquiere además una fuerte dimensión personal, el liderazgo y la figura del presidente se convierten en la imagen visible de ese cambio. En oposición, el Sol, Mercurio y Urano en conjunción en Acuario y en la casa 10 vuelven a enfatizar la ruptura y revolución que se produciría en la forma de gobernar y en las estructuras del Estado. Urano habla de cambios radicales y ruptura con lo establecido, Mercurio de nuevas ideas, discursos y reformas, y el Sol de la figura central del poder ejecutivo. La Luna del eclipse en casa 4 se enfrenta a los planetas ubicados en casa 10 (una transformación de las bases del país), lo que podría interpretarse como un nuevo gobierno que llega prometiendo transformar las raíces mismas de la nación. Urano en esta oposición es muy importante porque representa precisamente rupturas inesperadas, Chávez llegó después de una crisis de legitimidad de los partidos tradicionales venezolanos (AD y COPEI). El eclipse en Leo puede representar una transformación de la relación del país con la figura del liderazgo. Venezuela pasa de un modelo donde el poder estaba asociado a las élites políticas tradicionales, hacia un liderazgo mucho más personal y carismático que decía representar directamente al pueblo.

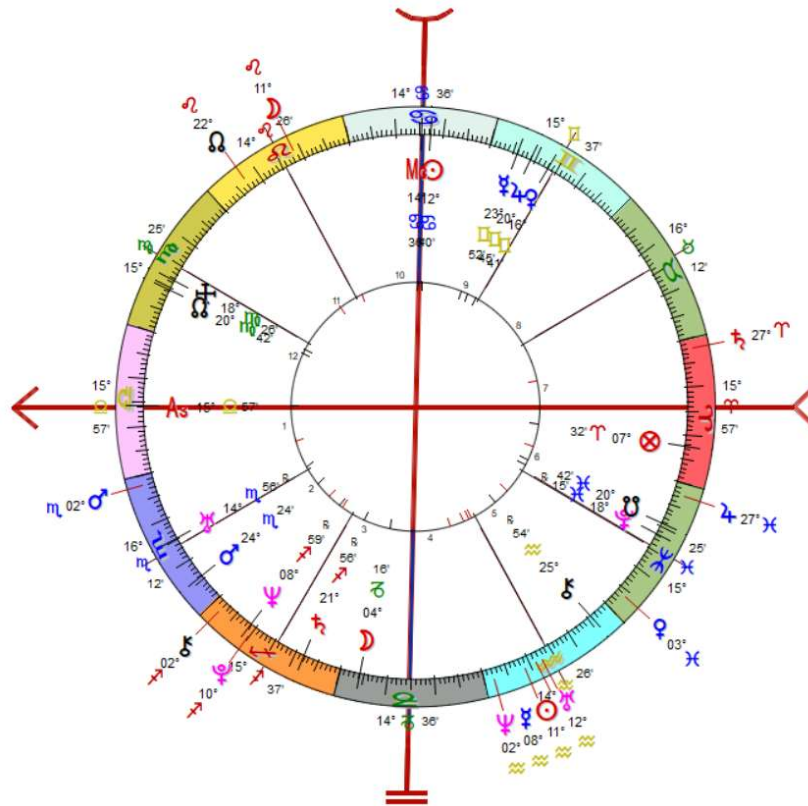
Plutón en la cúspide de la casa 8, relacionado con procesos profundos de poder, control, recursos compartidos y transformación, y en sextil al eclipse, refuerza la posibilidad de que este nuevo gobierno adquiriera una capacidad considerable para intervenir y transformar estructuras económicas y políticas profundas. Finalmente, Venus en la cúspide de la casa 11 pone énfasis en el valor de las alianzas y los grupos políticos como lo fue especialmente Cuba.

b) Carta del eclipse Lunar del 31 de enero de 1999 en la Carta de Chávez



El eclipse cae en Leo grado 11, en su casa 3, muy cerca de su Sol natal en Leo (aunque con un orbe de unos 7 grados). El eclipse al ser en el signo de Leo y caer en la casa 3 de la Carta de Chávez resulta muy simbólico porque el Sol natal de Chávez en Leo en casa 3 ya hablaba de una identidad construida alrededor de la comunicación, el discurso, la capacidad de influenciar con la palabra y la conexión directa con las masas. Un eclipse lunar activando esa zona puede representar entonces la culminación de una etapa donde su voz, su mensaje y su figura pública alcanzan un punto de máxima visibilidad, marcando el cierre del Chávez opositor o rebelde y la transición hacia el Chávez institucional, ya no solamente alguien que hablaba contra el sistema, sino alguien a punto de convertirse en el representante máximo del Estado. El eclipse en Leo ocurre enfrentado a la concentración en Acuario del Sol, Mercurio y Urano: un líder extremadamente personalista que al mismo tiempo se presentaba como representante de un movimiento colectivo. También mostraba una visión ideológica grande (casa 9) que necesitaba ser comunicada al pueblo (casa 3), algo que se vio claramente en sus discursos extensos, sus programas televisivos, sus referencias históricas y su interpretación de Bolívar. Mercurio en Acuario en casa 9 además puede hablar de una comunicación basada en ideas revolucionarias, coherente con su mandato. En el momento del eclipse, el Nodo Norte estaba en conjunción al Plutón natal de Chávez, lo que habla de más transformación y de cómo, de cierta forma, estaba destinado a vivir tanta transformación y poder.

c) Carta del eclipse Lunar del 31 de enero de 1999 sobre Carta de Venezuela



En Venezuela el eclipse lunar ocurre unos pocos días antes de que Chávez asumiera la presidencia, y activa el eje 5-11, activando la zona del poder legislativo y la asamblea nacional. Al ocurrir en la casa 11, puede señalar la culminación de un ciclo relacionado con los grupos políticos y la forma en que se organizaba el poder. Esto resulta significativo al ocurrir pocos días antes de la llegada de Hugo Chávez a la presidencia, quien posteriormente impulsaría una profunda transformación institucional mediante el proceso constituyente y la nueva Constitución de 1999. En oposición, el Sol, Mercurio y Urano en Acuario en la casa 5 señalan la aparición de una nueva visión, nuevas ideas y una ruptura con las estructuras anteriores, donde Urano aporta el carácter revolucionario y disruptivo, Mercurio la dimensión de las ideas, el discurso y las reformas, y el Sol la identidad y dirección del Estado. El eje parece describir así el cierre de una manera anterior de organizar la vida política colectiva y la apertura de un nuevo proyecto de país, una figura presidencial fuerte, lo que describe muy bien cómo Chávez llegó al poder.

Conclusión

El análisis de las distintas cartas confirma la extraordinaria conexión astrológica entre Hugo Chávez y Venezuela. La sinastría entre ambas cartas muestra numerosos contactos con el Sol, el Medio Cielo, los nodos y otros puntos fundamentales del país, lo que sugiere que su llegada al poder no fue un hecho aislado, sino un momento profundamente sincronizado con los ciclos y necesidades históricas de Venezuela. Independientemente de la valoración política que pueda hacerse de su gobierno, resulta difícil ignorar el nivel de resonancia simbólica entre ambas cartas.

A lo largo del estudio se repitieron constantemente ciertos temas. Mercurio apareció como uno de los protagonistas, reflejando el enorme poder que tuvo la palabra durante su mandato. Esta fuerza mercurial se veía amplificada por Júpiter, que expandía su mensaje, su ideología y su capacidad de influir en millones de personas. Igualmente, la Luna ocupó un lugar central. La conexión emocional con el pueblo venezolano fue una constante en todas las cartas analizadas. Chávez supo interpretar las necesidades, el resentimiento, la herida (Quirón) y las esperanzas de una gran parte de la población, estableciendo un vínculo afectivo que explica el enorme apoyo popular que recibió durante muchos años. La conjunción de varios de sus planetas personales con el Sol y el Medio Cielo de Venezuela refleja precisamente esa identificación entre el líder y el país. Otro planeta que se activó repetidamente fue Venus, y la casa 2 de Venezuela, especialmente en cartas de tránsitos, ingresos y progresiones. Esto pone de manifiesto la importancia que tuvieron los temas económicos, y los recursos del país durante su presidencia. La economía, la distribución de la riqueza y el manejo de los recursos petroleros fueron ejes permanentes de su proyecto político. Por su parte, Urano simboliza la profunda transformación del modelo político venezolano. Su mandato marcó un antes y un después en la historia del país, impulsando cambios estructurales gigantes que modificaron el país entero y una literal revolución. A la vez, Neptuno refleja el enorme peso de las ideologías, los ideales colectivos y las promesas de un nuevo proyecto de nación, y su mandato fue muy neptuniano. Por otro lado, Saturno mostró la consolidación de una figura de autoridad extremadamente fuerte. Durante su gobierno, el poder del Estado se concentró progresivamente alrededor de la figura presidencial, convirtiéndolo en el principal referente político del país y en la máxima autoridad dentro de las instituciones venezolanas. Mientras tanto, Plutón apareció asociado a procesos de poder, transformación profunda y control, y poder, mucho poder, tanto sobre las estructuras del Estado como sobre recursos estratégicos y dinámicas de enorme impacto colectivo. Finalmente, los Nodos Lunares también se activaron en numerosos momentos clave, especialmente durante la asunción presidencial y otros eventos analizados. Su repetición aporta una fuerte sensación de que este período representó un punto muy importante en la historia del país, marcando un cambio de rumbo cuya influencia continúa siendo evidente décadas después.